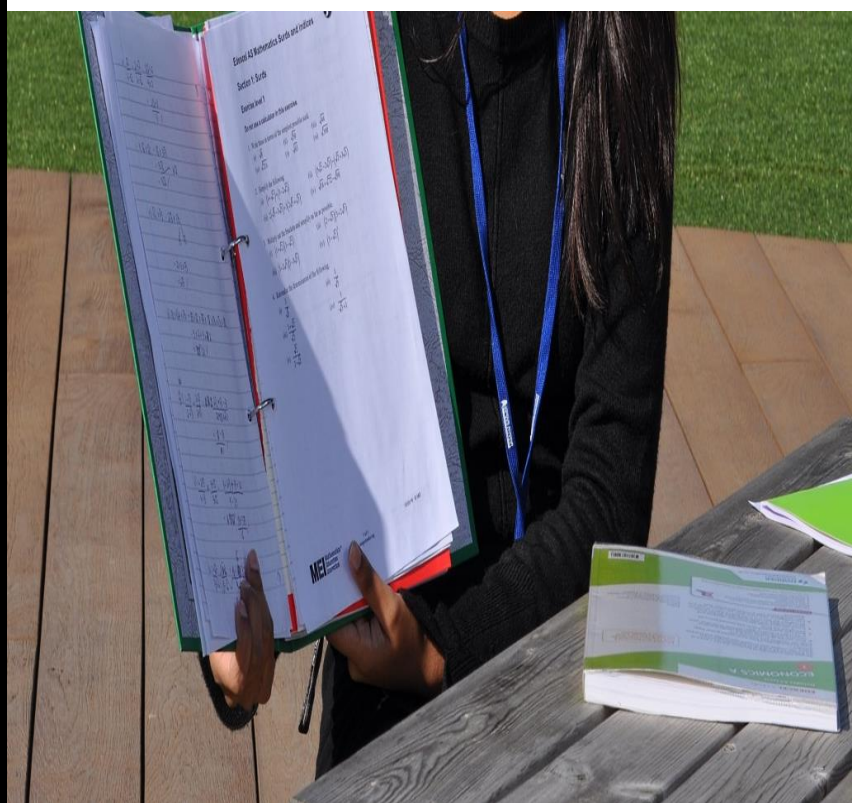




LONDON ACADEMY  
OF EXCELLENCE

TOTTENHAM

*The Place for Academic Rigour*



# LAE Tottenham Preparatory Tasks for Offer Holders



## EXPLORING BEYOND GCSE ARABIC

استكشاف ما بعد "جي سي ا سي" عربي

Practise your Reading, Listening and Writing skills

Find out more about Arabic-speaking societies





Dear year 12 Students,

Many of you have struggled with GCSE exams but as Robert Tew once said, 'the struggle you're in today is developing the strength you need for tomorrow'. However, if you enjoy what you are doing that is motivation enough for you to continue. So, if you enjoy learning Arabic then please continue reading...



By the time you start the new academic year you would have had long enough to forget some of the information you learnt during GCSE however you cannot let this happen if you want to achieve the best grades at A Level.

It is very easy to pick up new information and master your skills whilst doing something you enjoy; so if you are a reader, find yourself an interesting book or if you prefer movies find yourself an interesting movie in Arabic and share with friends.

However, do not drown yourself in these activities and do not stress about needing to know everything before the start of the year, as we will have recaps and interventions if necessary.

You are all able to pick up more information than you think so if you think you do not know as much as everyone else does or as much as you want, chances are you are probably wrong!



The next page offers some great ideas for books and movies in order to keep up with your Arabic over the summer, and remember we do not expect you to understand every single word of the book or movie; we learn new things everyday.

You have a choice of checking the ones we have provided or you can do your own research and find something you will enjoy.

### **Websites you can use:**

1. The culture section includes interesting articles about literature, music and the theatre:

<http://www.al-akhbar.com/>

2. The following link is a website including articles, which are updated daily, and offers a list of key vocabulary in addition to exercises about each article. Students can have their answers checked with immediate responses from the website. It is very culturally relevant and covers all regions of the Arab-speaking world.

<http://learning.aljazeera.net/arabic>

3. The following link provides useful online books written in Arabic by famous authors; both original works from the Arabic world as well as classic international works in translation. It also provides various reading material from a range of authors, which is guaranteed to help students expand their sophisticated vocabulary and enrich their reading skills and writing style.

<http://www.kutubpdf.net/>

4. The following link is an encyclopaedia of Arabic subjects of interest to young readers - written in contemporary Arabic language - ranging from learning how to cook to learning about religion. On each topic, there are a number of sub-topics and this provides an article which students can learn from and improve their writing.

<http://mawdoo3.com/>

5. The following link is a monthly magazine with a wide range of Arabic topics such as art, and this website provides a range of topics that are relevant to the course and are of interest to young people. There are many photographs relating to each topic in order to provide the readers with a visual of what is being expressed.

<http://qafilah.com/ar/>

6. The following link provides details on Egyptian news including an 'Opinions' section; this provides the views of a variety of prominent writers on different subjects such as global warming, politics, sports and fashion. The variety of the writers in this newspaper gives the readers an insight into the different writing styles and a wide range of vocabulary.

<http://www.shorouknews.com/>



## Audio books:

[https://www.youtube.com/watch?v=LA6kiBtNxDI&list=RDCMUCVapw\\_3nx05RRiq1cbDINPg&index=13](https://www.youtube.com/watch?v=LA6kiBtNxDI&list=RDCMUCVapw_3nx05RRiq1cbDINPg&index=13)

## Part 1

### Arabic Speaking countries

#### Egypt

If you have ever dreamed of traveling to Egypt, here are just a few of the ancient Egyptian historical sites. Collectively, they provide an overview of Egyptian history, from the time of the first pharaohs to the Roman conquest some 3,000 years later.



The Giza Pyramids are that kind of historical site that just blows your mind. The tallest of the three, the Great Pyramid of Khufu, towers above the desert at 481 feet. It was the tallest building on the planet for over 3800 years, until the construction of England's Lincoln Cathedral in 1300. The three Giza Pyramids are located on the outskirts of Cairo. They were built between 2550 and 2490 BC to serve as a mortuary temple for Pharaohs Khufu, Khefre, and Menkaure. Exactly how the Pyramids were built, and by whom, remains a mystery today.







This temple is located just a short drive away from the Valley of the Kings. **It was built** to honor of Hatshepsut, one of the few female pharaohs in Egyptian history.

The temple is noteworthy **because** of its architecture: **It has** three levels **with** colonnaded terraces, and it's built in a style reminiscent of the Greek and Roman classical architecture that emerged a thousand years later!

### Questions:

7. Translate the words underlined into Arabic.

## Part 2

### ARABESQUE الارابيسك



فن الأرابيسك هو أحد أشهر الفنون على مر التاريخ، وكان يُعرف باسم التزيين أو الزخرفة العربية، أو الفن العربي. وفن الأرابيسك عبارة عن أنماط خطية إيقاعية ونماذج هندسية معقدة لتزيين الزخارف المتداخلة والمتقاطعة، وغالبًا ما تكون أشكالاً لزهور أو ثمار أو أوراق أشجار. ويعتمد فن الأرابيسك على التكراريات وعلى الخشب والصدف والمعادن مثل النحاس والذهب كخامات.

متى ظهر الارابيسك؟

من طور فن الارابيسك؟

متى بدا الارابيسك في الاندثار؟ ولماذا؟



يعتبر "فن الأرابيسك" أحد الفنون الأصيلة التي تميزت بها الحضارة العربية، وقد يعود أصلها إلى أكثر من ألف عام. بداية ظهور الأرابيسك ترجع إلى امتزاج الحضارة العربية وتطورها مع الشعوب الأخرى، وكان الأندلسيون هم المطورين الأساسيين لهذا الفن.

وقد كانت في الأصل صناعة تهتم بالجانب المعماري، وتدخل أحياناً في ديكور المنزل والأثاث المنزلي. إلا أنه قد برز بشكل أقد برز أكبر أثناء الدولة العثمانية حيث اهتموا أكثر بتزيين المنازل والقصور وازدهر في القرن الثامن والتاسع عشر.

وقد يرجع الأصل البدائي لهذا الفن إلى أفكار أفلاطون وإقليدس عن الأشكال الهندسية للواقع المنفصل والبلوري والهندسة الإقليدية، إلا أن المسلمون عندما نبغوا في الجانب الهندسي والرياضي، نشأ منه استخدامه في الزينة والديكور والفن المعماري.



انتشر "فن الأرابيسك" في كل نواحي المجتمع تقريباً، فلم يقتصر فقط على الأثاث بطرزه المختلفة الأشكال والاستخدامات فحسب، بل استخدم أيضاً في المعمار الخاص بالمساجد والقصور وجدران المدن وأسوار القلاع، وغيرها من الاستخدامات. بل وانتقل إلى أنواني الطعام، وجدران القصور الكاملة،

والأعمدة بالإضافة إلى المشربيات والنوافذ والأبواب، إلا أن الاستخدام الأمثل للأرابيسك كان في الأثاث والديكور المنزلي والهدايا التذكارية.

وعلى الرغم من جمال هذا النوع من الفن والجمال، إلا أنه بدأ بالاندثار منذ الغزو الحضاري الغربي، وخاصة بعد أن ضغطت الماكينات الحديثة على كل شيء، وأهمل هذا الجانب إلى حد كبير جداً. إلا أن هناك بعض المبادرات لإحياء هذا الجانب التراثي.

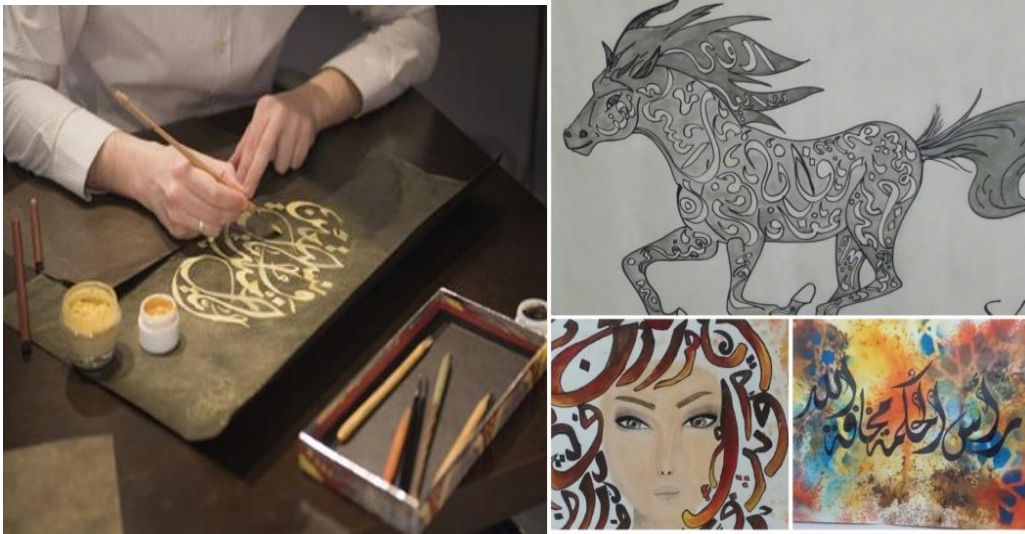


## الأسئلة

ما هو فن الأرابيسك؟

## Part 3

### الخط العربي CALLIGRAPHY

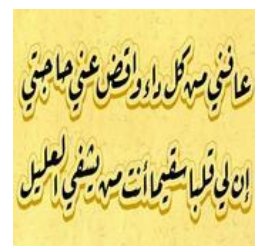


### أنواع الخطوط العربية

يجهل الكثير من الناس أنواع الخطوط العربية فقد أخذت تسميتها المعروفة بها من أسماء الأشخاص أو المدن أو الأقلام التي كُتبت بها، حيث تداخلت أنواع الخطوط العربية مع بعضها البعض، واشتق بعضها من الآخر، وأصبح لكل نوع من أنواع الخطوط العربية رسوم متعددة، حتى أصبحت فناً من الفنون التي يتفنن بها الخطاطون الكبار مثل الخط الكوفي، أما أهم وأشهر أنواع الخطوط العربية فهي كما يأتي:

**الخط الكوفي:** استخدم هذا النوع من أنواع الخطوط العربية على مدى خمسة قرون، وهو من أقدم الخطوط، ومشتق من الخط النبطي المنسوب للأنباط، وكان منتشرًا في شمال شبه الجزيرة العربية وجبال حوران، حيث استقاه أهل الحيرة والأنبار عن أهل العراق، وسمي فيما بعد بالخط الكوفي.

**خط الرقعة أو الرقاع:** يُستخدم هذا النوع من أنواع الخطوط العربية في الكتابات اليومية، وهو من أسهل أنواع الخطوط العربية وأصولها، ويتميز باستقامته وجماله، وسهولة كتابته وقراءته، وابتعاده عن التعقيد، ويعتمد هذا النوع من أنواع الخطوط العربية على النقطة، وسمي بهذا الاسم لأنه كان يُكتب على الرقاع القديمة.





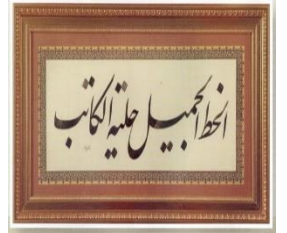
**خط النسخ:** هذا النوع من أنواع الخطوط العربية يُعدّ أقرب الخطوط إلى خط الثلث، لكنه أكثر صعوبة ويُستخدم عادة لنسخ المصحف، وفيما بعد أصبح خطأ للطباعة، وهو من أنواع الخطوط العربية الجميلة، وقد نُسخ فيه العديد من المخطوطات العربية، ويمكن تشكيله بدرجة أقل من خط الثلث.



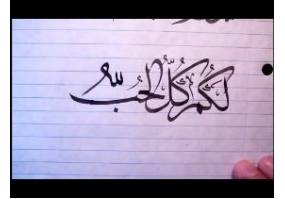
**خط الثلث:** من أكثر أنواع الخطوط العربية جمالاً، لكنه أصعبها كتابةً، وهو من أنواع الخطوط العربية الإبداعية الذي يحتاج إلى مهارة في الكتابة، لهذا يحتاج هذا النوع من الخطوط إلى الإتقان بحسب القواعد، والالتزام أثناء كتابته لأنه يحتاج إلى الكثير من الضبط.



**الخط الفارسي:** ظهر هذا النوع من أنواع الخطوط العربية في بلاد فارس، وذلك في القرن السابع من الهجرة، وهو من الخطوط الجميلة التي تمتاز بالوضوح والسهولة وعدم التعقيد، كما أنه لا يحتمل التشكيل.



**خط الإجازة أو التوقيع:** يُطلق على هذا النوع من أنواع الخطوط العربية اسم الخط الريحاني، ويسمى بخط الإجازة أو التوقيع لأنه يُستخدم للتوقيع على الشهادات الدراسية والإجازات الخطية، وهو خط بسيط وسهل القراءة.



**خط الديواني:** من أنواع الخطوط العربية التي ابتكرها العثمانيون، وأول من حدد موازينه ووضع قواعده هو الخطاط إبراهيم منيف، وقد عُرف الخط الديواني بصفة رسمية بعد فتح القسطنطينية من قبل السلطان العثماني محمد الفاتح، وسمي بالديواني نسبة إلى دواوين الحكومة لأنه كان يُكتب فيها.



**خط الطغراء:** من أنواع الخطوط العربية التي تكتب بخط الثلث على وجه الخصوص، وكان يُكتب على النقود والأوامر السلطانية، وتعني كلمة الطغراء: ظل جناح ذلك الطائر.



**الخط المغربي:** ظهر هذا النوع من أنواع الخطوط العربية في بلاد الأندلس والمغرب العربي، ويُعرف باسم الخط الكولفي المغربي، ويُستخدم بشكلٍ شائع في كتابة المصاحف والمكاتيب.

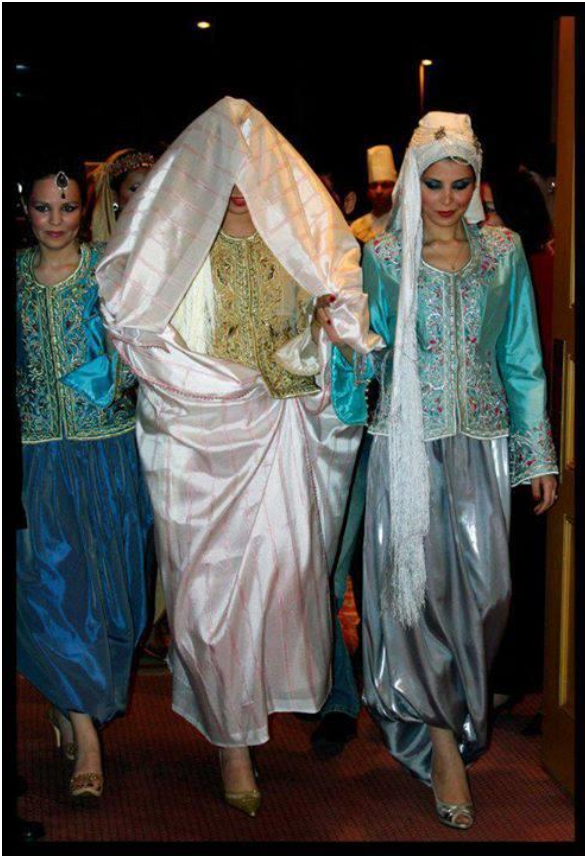


## الأسئلة

- 1 - ما هو الخط الذي يحتاج إلى مهارة في الكتابة؟
- 2 - اذكر اسم الخط الذي استخدم للتوقيع على الشهادات الدراسية؟
- 3 - اين ظهر الخط المغربي؟
- 4 - أي نوع من أنواع الخطوط العربية التي ابتكرها العثمانيون؟

## Part 4

### العرس العربي THE ARAB WEDDING



تختلف عادات وتقاليدها مراسم الزفاف في كل بلد عربي ويتغير كل واحدٍ بالميزات والتفاصيل الدقيقة التي تغلب على طابع العرس ليصبح هذا التنوع ارتثاً لكل بلد.

ويعتبر العرس من أهم المناسبات التي يتم الاحتفال بها منذ قديم الزمان، والكثير من هذه العادات يتم تداولها من جيل لآخر للحفاظ عليها.

تبدأ التحضيرات والاحتفال بالعروس والعريس ويصبح الحفل صاخباً بالغناء و الرقص طوال أيام الزفاف ويرقص عليها الضيوف طوال الليل.



## الأسئلة

ترجم الى اللغة الإنجليزية الفقرة " العرس العربي "

## Part 5

### ذكریات دافئة جدًا Very warm memories



اقرأ النص التالي بتمعن ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

كانت الدارُ تتسعُ لها على كبرِ قلبها ... نتجمعُ حولها نحنُ الثمانيةُ ... تجلسُ على اريكة دافئةٍ وقربُها مدفأةٌ حطبيه تلتهمُ قِطْعَ الحطبِ. كانتُ قِطْعُ الحطبِ التي تنتظرُ دورَها قربَ المدفأةِ، تُصغي إلى جدتي الدافئةِ.

كانتُ هذه الليالي تُوَسِّننا جدًّا خاصَّةً في ليالي الشتاءِ الباردةِ، وعندما تشتدُّ العواصفُ، ويشتدُّ انهمارُ المطرِ في الخارجِ، وينقطعُ التيارُ الكهربائي، تُشعلُ جدتي قنديلها وتدعونا إلى اجتماع دافئٍ قُربَ المدفأةِ، بعدَ أن تضعَ حَبَّاتِ الكستناء على سطحِ المدفأةِ، تُسندُ ظهرَها إلى مسندٍ ونستندُ نحنُ جميعنا عليها، وتبدأُ في سرِّدِ حكاياتٍ تطولُ وتطولُ، ودائمًا ينتصرُ فيها المظلومُ على الظالمِ والحقُّ على الباطلِ، وتختِمُها حكمةً من وَحي ما حكَّتْ. ولعلَّ حكمتها الشهيرة التي تقولُ: "إذا رفعت صوتك هذا لا يعني أنك على حقٍّ، فالحقُّ صوته أعلى من كلِّ الأصواتِ". هذه الحكمة ما زالت هي الميزان الذي أضغ عليه العديدُ من المواقفِ التي تواجهنِي يومًا بعدَ يومٍ فيحكم بعُدله الصَّادق والهادئ.

قِطْعُ الحطبِ تفرِّقُ في قلب النَّارِ، تنضجُ حَبَّاتُ الكستناء... تورَّعُها علينا الجدَّةُ حبةً حبةً... وتأخذُ هي أخيرًا نصيبَها منها ... نلتفُّ حولَها واحدًا واحدًا ... يُغالبنا النُّعاسُ ولا نقدِرُ أن نتركَ أنسَ جلساتها الممتعة... فتدَّعي هي النُّعاسَ... وتُغلقُ ذاكرةَ حكاياتها الدافئةِ وتُخَفِّضُ ضوءَ المصباحِ... وتُمضي إلى سريرها بعدَ أن يمضي كُلُّ واحدٍ مِنَّا.

اليومَ لم يغدِ الشتاءُ ممتعًا ... وصارت لياليه متعبَةً جدًّا ... مُملَّةٌ... كسولةٌ، وأمطارُها قليلةٌ، وتلوجُّه ضعيفٌ... تدوبُ مع أوَّلِ نسمةٍ هواءٍ ولَفَحَةٍ حرارةٍ.

جدتي صارت في عالمٍ آخر... وتركتُ لنا في زوايا غرفتها دفتَر حكاياتها الذي تعلوه حكمةٌ شهيرةٌ:

" صوتُ الحقِّ أعلى من كلِّ الأصواتِ "

## الأسئلة

السؤال الأول: حكمة الجدة هي:

- 1- لا صوت أعلى من صوت الحق.
- 2- لا صوت أضعف من صوت الحق
- 3- انتصار الظالم على المظلوم.
- 4- مسامحة المظلوم للظالم.

السؤال الثاني:

استخرج من النص (الأسطر 4- 9) ضدّ (عكس) الكلمات التالية واكتبها في الفراغ  
الذّافنة.....  
كثيرة:.....  
الحقّ:.....

السؤال الثالث:

معنى كلمة " تؤنسنا " (سطر 4) هو:

- 1- تُؤذينا.
- 2- تُسلينا.
- 3- تدفئنا.
- 4- توحشنا.

السؤال الرابع

تسلسل أحداث:

ضع الأرقام من 1-5 في المربّعات بجانب الجمل التالية حسب تسلسلها في النصّ.

- ..... صارت ليالي الشتاء متعبة جدًا.
- ..... تبدأ الجدة في سرد الحكايات.
- ..... تجلس الجدة قرب المدفأة.
- ..... تغلق الجدة ذاكرة حكاياتها.
- ..... يشتدّ انهمار المطر وينقطع التيار الكهربائي.



## Answers

### Part 1

Travelling: سفر

Here: هنا

Egyptian historical: التاريخ المصري

Tallest: أطول

Above: في الأعلى

To serve: ليقدم

Was built: بنيت

Because: لان

It has: لقد

With: لديها

### Part 2

- 1- هو عبارة عن أنماط خطية إيقاعية ونماذج هندسية.
- 2- أكثر من ألف سنة.
- 3- الاندلسيون.
- 4- منذ الغزو الحضاري الغربي حيث ضغطت الماكينات الحديثة على كل شيء.

### Part 3

- 1- خط الثلث.
- 2- خط الاجازة والتوقيع.
- 3- في بلاد الأندلس والمغرب العربي.
- 4- خط الديوان.

### Part 4

The customs and traditions of wedding ceremonies differ in every Arab country, and each one praises the delicate features and details that overcome the character of the wedding, in order for this diversity to become a legacy for each country.

Marriage is considered to be one of the most important occasions that are celebrated since ancient times, and many of these customs are circulated from one generation to another to maintain them.

Preparations and celebration begin with the bride and groom, and the party becomes loud with singing and dancing throughout the wedding day and the guests dance all night.

## **Part 5**

### **السؤال الأول:**

لا صوت اعلى من صوت الحق.

### **السؤال الثاني:**

- الباردة.
- قليلة.
- الباطل.

### **السؤال الثالث:**

تسلينا.

### **السؤال الرابع:**

- 1- تجلس الجدة قرب المدفأة.
- 2- يشتد انهمار المطر وينقطع التيار الكهربائي.
- 3- تبدأ الجدة في سرد الحكايات.
- 4- تغلق الجدة ذاكرة حكاياتها.
- 5- صارت ليالي الشتاء متعبة جدا.

نأمل أن تكون قد استمتعت بهذه المواد. حافظ على عادة الاستماع الجيدة والقراءة، خاصة في العطلة الصيفية الطويلة سيكون لديك الكثير من الوقت لتحريك مهاراتك العربية وثقتك إلى الأمام. احتفظ بملاحظة عن أي مواقع رائعة عثرت عليها وأخبرنا عنها.